



IAntropogénica

Facebook icon @escuchamivozpostercontest

Twitter icon @conescuchamivoz

Instagram icon @postersemv

Arte edición 2025: Hugo García Sahagún

CONVOCATORIA 2025

1.- Podrán participar todos los diseñadores, artistas gráficos, o artistas plásticos o visuales SIN restricción de edad, sexo o nacionalidad. Cada participante podrá enviar hasta 10 carteles.

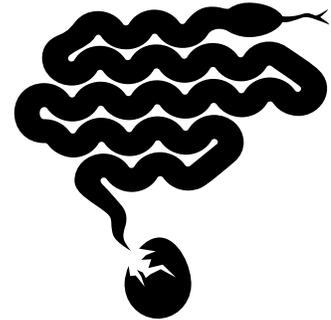
2.- Deberán registrarse en la página www.escuchamivoz.org Por favor consulta nuestro aviso de privacidad antes de registrarte. El registro permanecerá abierto desde el **15 de febrero hasta el 30 de julio 2025** (*en caso de recorrerse la fecha se anunciará en esta página*). Al tener o crear tu cuenta podrás iniciar el envío de carteles a través del sistema ingresando con su correo y contraseña.

3.- Cualquier duda por favor contáctanos a: posters@escuchamivoz.org

4.- Deberán enviar su(s) cartel(es) a través de la misma página web en la medida: **2953 x 4134 pixeles a 150 dpi en RGB (50 x 70 cm a 150 dpi en RGB). EN FORMATO VERTICAL con un peso no mayor a 10MB por cartel. Grabados en formato JPG.** Los carteles que sean enviados sin cumplir con este requisito serán descalificados y perderán la oportunidad de pasar al proceso del jurado.

5.- Es de suma importancia leer detenidamente el **BRIEF**, así como la mayor parte del MARCO REFERENCIAL, y los links informativos que exponen y profundizan sobre el tema: **"IAntropogénica"**, esto te dará el conocimiento para que puedas comprenderlo mejor y es material sumamente valioso para la concepción y desarrollo de tus ideas.

SOMOS UN AC SIN ÁNIMO DE LUCRO. TE RECOMENDAMOS PREGUNTAR CUÁL ES EL OBJETIVO DE OTRAS INICIATIVAS DE CARTEL ANTES DE PRESTAR TU ARTE Y DONAR TU TIEMPO.



6.- La convocatoria permanecerá abierta del **15 de Febrero y hasta el día 30 de Junio del 2025.**

7.- Escucha mi Voz no otorga premios en dinero ni bienes materiales. Los mejores 50 carteles serán seleccionados por un jurado internacional y serán parte de exhibiciones itinerantes en el interior del país y probablemente en otros países. Nuestras exhibiciones han llegado a EEUU, China, Irán, Irlanda y ciudades en el interior de México.

8.- ¡Tú puedes hospedar una exhibición en tu país! Si estás interesado en gestionarla por favor escríbenos para darte más información a: posters@escuchamivoz.org

9.- El jurado deliberará en línea durante el mes de *Agosto 2025*. Si tu cartel es seleccionado tendrás un ejemplar de una edición electrónica SIN costo así como

un certificado como diseñador seleccionado enviado de forma electrónica. La edición impresa se llevará a cabo en impresión bajo demanda y será costeadada por cada interesado. Esto reduce el impacto de emisiones de CO2 así como los costos de envío. En cuanto se encuentre disponible se te hará saber por mail y en nuestras redes sociales.

10.- Si participas pero tu cartel no resulta seleccionado, de cualquier forma contarás con un certificado digital que con todo gusto te enviaremos por vía electrónica.

11.- Los carteles enviados deben ser de tu autoría. Al enviarnos tu(s) cartel(es) confirmas que el diseño fue realizado por ti y no contiene elementos que pudieran dañar la propiedad intelectual de un tercero. No es requisito que los carteles sean inéditos pero sí que sean de tu autoría.

12.- Puedes utilizar arte creado por herramientas de AI para producir parte de tu propuesta, no podemos ignorarla, ¿O sí?. Sólo recuerda: este es un concurso de **CARTEL no de ILUSTRACIÓN**. No obstante, valoramos mucho más el diseño humano. Confía en tu creatividad.

13.- Al enviarnos tu cartel a este concurso, admites ceder los derechos a: Creativavoz, A.C. para que tu(s) cartel(es) sean utilizado(s) para ser exhibido(s), promovido(s), difundido(s), y/o publicado(s) en cualquier medio impreso o electrónico, con fines de educación, promoción, difusión y recaudación de fondos para todas las actividades relacionadas con este concurso.

14.- Cada autor es responsable de su obra y conserva en todo momento su derecho de autoría sobre su obra y será siempre reconocido y anunciado. Te notificaremos cada vez que tu obra sea exhibida, reproducida o difundida en cualquier medio.

15.- Por favor, **no publiques tu(s) cartel(es) en redes sociales** hasta que el jurado haya dado su veredicto.

16.- Los carteles podrán o no ser inéditos. (Puedes enviar carteles que hayas diseñado previamente).

17.- Los nombres de los diseñadores seleccionados se darán a conocer durante el mes de *SEPTIEMBRE del 2025*.

18.- Las exhibiciones arrancarán tentativamente a partir de *OCTUBRE del 2025* y se irán dando a conocer conforme se vaya desarrollando la agenda de las sedes.



BRIEF

El impacto antropogénico -los cambios irreversibles que nuestra especie imprime en el medio ambiente- se multiplica con el uso de la inteligencia artificial. Desde la explotación de recursos naturales para fabricar semiconductores, el consumo energético masivo de los centros de datos, la sequía causada por el uso de agua para enfriar los servidores, hasta la acumulación de residuos electrónicos en regiones vulnerables, cada paso del avance tecnológico deja una huella que debemos visibilizar y gestionar.

La IA está generando una demanda sin precedentes de electricidad y agua, exacerbando desigualdades socioambientales.

“Las empresas de alta tecnología buscan fábricas de chips y ubicaciones de centros de datos fuera de Estados Unidos, sobre todo en Latinoamérica. “Los países latinoamericanos suelen tener menos regulaciones ambientales que Estados Unidos y Europa y la energía y el agua son más baratas”

Mongabay Sebastián Lehedé, profesor de ética, IA y sociedad del Departamento de Humanidades Digitales del King's College de Londres.

Además, las empresas de alta tecnología están trasladando sus centros de producción y almacenamiento de datos a Latinoamérica.

Este proyecto es una invitación a reflexionar profundamente sobre el impacto de nuestras acciones colectivas y cómo podemos transformar esa realidad.

Lejos de generar soluciones reales, el extractivismo y acaparamiento de los recursos para el mantenimiento y desarrollo de la inteligencia artificial podría estar enfatizando aún más la desigualdad en el acceso a los recursos naturales para las poblaciones más vulnerables. Siendo este uno de los principales problemas complejos que no hemos podido resolver, y que continúa sin priorizarse.

IAntropogénica busca revelar este lado oculto del progreso y abrir un espacio para cuestionar nuestras elecciones tecnológicas y su impacto socioambiental.



¿Cuáles son las consecuencias medioambientales y sociales del crecimiento acelerado de la inteligencia artificial?

¿Realmente necesitamos este nivel de avance si viene acompañado de un costo tan alto para el medio ambiente y la sociedad?

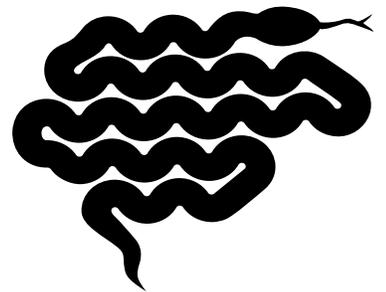
¿Cuáles son los argumentos para desarrollar centros de datos en Latinoamérica?

¿Dónde están los marcos regulatorios que protejan a la población para el acceso al agua y energía de cara a la demanda de las corporaciones dueñas de la inteligencia artificial?

¿Cómo está afectando a poblaciones y gobiernos del mundo entero la enorme concentración de poder de las corporaciones de Silicon Valley?

¿Nos encaminamos hacia soluciones reales, o a agudizar los problemas complejos ya existentes?

¿Podemos imaginar un futuro donde la tecnología y la naturaleza trabajen juntas en lugar de enfrentarse?



MARCO REFERENCIAL

“El uso de la Inteligencia Artificial (IA) está creciendo astronómicamente en todo el mundo, lo que requiere una enorme cantidad de energía para fabricar semiconductores y provoca una explosión gigantesca en la construcción de centros de datos. Tan grande y rápida es esta expansión que Sam Altman, director de OpenAI, ha advertido de que la IA está llevando a la humanidad hacia una “crisis energética catastrófica”.

(Salazar, M. A.)”

La inteligencia artificial irrumpió en nuestras vidas de manera definitiva y aparentemente irreversible desde el otoño del 2022. Acuñada como el gran avance tecnológico de cara al futuro, ha sido colocada en las narrativas de sus creadores como la gran solucionadora de los problemas complejos que enfrentamos hoy en día en casi todos los ámbitos de la vida en el planeta. Sin embargo, junto con ella sobrevienen una ola de retos y cuestionamientos que no podemos ignorar.

Hay un delicado equilibrio entre el progreso tecnológico y la sostenibilidad socioambiental. La inteligencia artificial

(IA) y las tecnologías emergentes han cambiado la forma en que vivimos, trabajamos y nos conectamos. Estas herramientas prometen resolver grandes desafíos de la humanidad, pero carecen de conciencia, emociones y autoconciencia. A pesar de su alta eficiencia tecnológica y su capacidad para analizar grandes volúmenes de datos, el precio de su uso desmedido también es elevado.

El progreso tecnológico no es tan inocente como parece. Cada clic, cada algoritmo y cada modelo de IA consumen recursos naturales en una escala descomunal. Los centros de datos y la fabricación de chips, esenciales para alimentar estas tecnologías, están drenando agua, energía y minerales, dejando tras de sí un impacto socioambiental imborrable.

Los números son impactantes: un solo modelo avanzado de IA puede consumir tanta energía como una pequeña ciudad durante semanas, el consumo energético para entrenar y usar estas tecnologías ha subido de el equivalente a 1,000,000,000 kWh, se estima que de 2023 a 2030 se espera que la IA crezca 37% según el Grand View Research, pero se cree que es una subestimación importante.

MARCO REFERENCIAL

Los minerales necesarios para fabricar chips se ha disparado de 11 a más de 60, intervienen cientos de sustancias químicas, entre ellas las altamente tóxicas PFAS, una familia de alrededor de 12 000 sustancias químicas que no se descomponen en el medioambiente hasta después de decenas de miles de años, lo que les ha valido el sobrenombre de sustancias químicas eternas. En los últimos años la fabricación de semiconductores o chips se ha llevado al extranjero, normalmente en países con poca regulación ambiental.



“Producir un chip de IA requiere entre diez y quince veces más energía que fabricar un chip estándar. Esto se debe a que el aprendizaje automático de la IA precisa de un tipo diferente de procesador informático, denominado unidad de procesamiento gráfico (GPU, por sus siglas en inglés), que utiliza modelos para realizar tareas cada vez más complejas. Las GPU devoran enormes cantidades de energía. Mientras que en 2020 se necesitaban unos 27 kilovatios-hora de energía para entrenar un modelo de IA, en 2022 esta cifra se elevó a un millón de kWh, un impresionante aumento de 37 000 veces. Toda esta potencia de cálculo requiere enormes cantidades de electricidad y agua para refrigeración.” A todo esto, hay que agregar la enorme concentración de poder y su impacto sobre las poblaciones más vulnerables ante tal demanda de recursos.

Gerry McGovern, Sue Branford. 17 Abr 2024 América del Sur. <https://es.mongabay.com/2024/04/inteligencia-artificial-impactos-ambientales-america-latina/>

MARCO REFERENCIAL

Desde hace poco más de 4 años que se integraron y empezaron a entrenar los modelos más populares de IA, empresas como Microsoft, Google, OpenAI y líderes del mercado tecnológico, en sus reportes de impacto ambiental de 2020 a 2023 ha incrementado de 20% a 48% un incremento considerable que puede significar un deterioro ambiental global considerable y nos deja con un marco de tiempo inferior para generar un cambio o evitar el día 0, según los acuerdos de París.

Estas actividades no solo afectan a los ecosistemas, sino también a las comunidades que dependen de ellos, el impacto real de estas inversiones es a menudo pagado por los más vulnerables: tierras despojadas, aguas contaminadas y una mayor desigualdad económica y social. Estas historias, aunque invisibles para muchos, son el corazón del problema. En un mundo donde la tecnología promete ser la solución definitiva a nuestros problemas, nos enfrentamos con la alarmante realidad: cada avance trae un costo socioambiental descomunal. El deseo extremo de gobiernos de países en desarrollo de atraer inversión extranjera, tiene a priorizar las exigencias de las grandes tecnológicas sobre las

necesidades de la población global. Los gobiernos en un esfuerzo por industrializar a regiones marginalizadas, están a su vez impactando su propio territorio por el beneficio de intereses de las grandes empresas tecnológicas, que suelen instalarse en países donde los trabajadores ya están mal pagados y la normativa es laxa para aprovechar de la falta de gestión apropiada de los desechos e impactos socioambientales.

En la sombra de este avance, hay comunidades pagando el precio más alto, despojo, recursos naturales agotados, sequía, desempleo, enfermedades mortales y vidas transformadas por decisiones que no se tomaron con ellos ni sus intereses en mente, atravesadas por la corrupción, que busca maximizar un rendimiento artificial sin pensar en el retroceso global que pueda significar.

El trabajo no solo es para las máquinas, detrás de las imágenes, los textos, videos y toda la información, esta debe ser clasificada, categorizada, limpiada y desintoxicada por personas, de acuerdo a estándares culturales del norte global, este es un trabajo emocionalmente estresante y es realizado por personas



LIGAS DE CONSULTA

en países con hiperinflación y crisis económicas, que no suelen tener regulaciones para evitar la explotación y abuso laboral donde las empresas pagan salarios a centavos por el dólar, aprovechándose de los trabajadores aislados sin regulaciones o sindicatos que velen por los derechos laborales. Se ha demostrado que este tipo de trabajo es desmoralizador y está minando la salud mental de los trabajadores del mundo, vigilándolos con la misma tecnología midiendo con frialdad la productividad, sin valorar sus necesidades humanas, abusando de ellos e incluso con reportes de trabajo infantil en las plantas.

Este concurso invita a reflexionar sobre esta paradoja y a reimaginar un futuro donde la tecnología y la naturaleza no estén en conflicto

[La otra cara de la IA, el impacto en LatinoAmerica](#)

[El impacto medioambiental de la IA](#)

[La inteligencia artificial ya es un problema medioambiental | Tecnología | EL PAÍS](#)

[Regulación IA en Argentina • DataGénero](#)

[Bitcoin Energy Consumption Index - Digiconomist](#)

[Powering AI could use as much electricity as a small country - Digiconomist](#)

[Ethereum Energy Consumption Index - Digiconomist](#)

[Inteligencia artificial y equidad de género: un espejo de nuestras sociedades - Sostenibilidad](#)

[La inteligencia artificial no es feminista](#)

[La inteligencia artificial ya reproduce estereotipos de género | Noticias ONU](#)

[IA Generativa: un estudio de la UNESCO revela pruebas alarmantes de estereotipos de género regresivos](#)

